

PLANCHA PLANA – ESTAMPADORA SUBLIMADORA

CARACTERISTICAS TECNICAS

- Temperatura Pareja.
- Superficie de Planchado 38x38 Cms. – 40x60 Cms.
 - Llave reguladora de presión sobre el mango.
- Líneas de resistencias: 8 - 38x38 Cms. / 10 - 40x60 Cms.
 - Consumo: 1800W / 2500W
 - Tipo de Conexión: 220 V
- Controlador DIGITAL de temperatura y tiempo.
 - Función de Alarma.
- Base inferior de aluminio rectificadado y nivelado con goma siliconada.



PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Antes de conectar la maquina a la red eléctrica asegúrese que el voltaje local coincida con la maquina.
- Si el cable de alimentación resulta dañado debe ser sustituido por el servicio técnico autorizado para evitar riesgos y la caducidad de la garantía.
- Mientras la maquina no se este usando , esta deberá estar desenchufada.
- Las maquinas no deben ser conectadas con ningún adaptador (zapatillas, triple , etc) .
- Debe ir enchufada directamente a la toma eléctrica.

PUESTA EN FUNCIONAMIENTO

Una vez posicionada la maquina en un lugar comodo y con buena ventilación, enchufe la maquina a la red teniendo en cuenta las precauciones de seguridad.

Encienda la maquina desde la tecla de encendido y programe el controlador (Ver Programación) con la temperatura y el tiempo adecuado a la técnica que va a emplear.

- La maquina va con tele teflonada que se usa en la parte superior es para que no se manche la parte negra que tiene teflón
- Se usa SIEMPRE con textil
- Se puede usar un genérico : papel manteca , papel vegetal , afiche , papel blanco (tipo rotisería)
- Se puede dejar fijar pegar hacia los costados con cinta de papel.

PROGRAMACION DEL CONTROLADOR

Presione la tecla SET una vez. La pantalla marcara SH /SP (Temperatura en grados Celsius) ajuste el valor presionando la tecla ▼ o ▲ indicando los grados con los que se trabajara. Luego vuelva a presionar la tecla set SET y la pantalla marcara ST (Tiempo en segundos) , vuelva a presionar la tecla ▼ o ▲ indicando el tiempo que corresponda, por ultimo vuelva a presionar SET y la pantalla volverá a su exhibición inicial confirmando lo programado. Espere que la maquina se caliente para hacer el primer sublimado. Una vez que esta en temperatura la maquina siempre se va a mantener con ese valor. Mas adelante encontrara temperaturas y tiempos APROXIMADOS para diferentes técnicas e insumos.



PRIMERA PRUEBA TESTEO DE CALIDAD

190° /40"

190°/50"

190°/60"

TEMPERATURAS Y TIEMPOS – APROXIMADOS

ARTICULO	GRADOS	TIEMPO segundos
FIBROFACIL-MDF-MADERA	195°	60
ROMPE CABEZAS	180°	50
PAD MOUSE / POSAVASOS PVC	190°	30
TELA POLAR	150 °	130
LAMINA DE METAL	180°	60
COPIADO DE LIBRO	180°	15 - 30
REMERAS DE POLIESTER	190°	40 - 60
TACHAS TERMOTRANSFERIBLES	160°	20 - 40
PAPEL TRANSFER	180°	30
CUERO	200°	40
CURADO DE PLASTISOL	170°	20 - 30
VINILO TERMOTRANSFERIBLE	160°	7 - 15
CURADO DE TINTAS AL AGUA - SERIGRAFIA	160° - 180°	15 - 30
FRISELINA DE 80 GRS	160°	130
GOMA EVA LISTA PARA SUBLIMAR	180/195 °	40 - 60

Los grados y tiempos son estimativos, al momento de comprar los insumos consulten con su proveedor, ya que puede variar unos con otros.

PREGUNTAS FRECUENTES

1- ¿Qué se requiere para iniciar un negocio de sublimación?

Un sistema de sublimación tiene los siguientes componentes básicos:

- Un ordenador personal PC, con un software de diseño.
- Una impresora con sistema continuo de Sublimación para imprimir las transferencias
- Una plancha transfer para aplicar mediante calor la imagen impresa a los productos que se van a sublimar
- Y por supuesto, los productos en los cuales se va a imprimir: productos textiles, gorras, tazas, etc. Estos productos requieren un recubrimiento especial que permita la penetración de la impresión por calor.

2- ¿Sobre qué tipo de materiales se puede realizar el proceso de sublimación?

Transferencias de sublimación se pueden aplicar sobre polímeros (poliéster, poliamida, etc) u objetos con recubrimiento de polímeros.

Ejemplos de telas que se pueden sublimar : gasas, lanilla, lycra, tropical mecánico, microfibra, desiré, ribtop, tela de avión, cordura, Bengalina, Satín, Poplin, Set, Poliamida, Raso, Microfibra, Muselina, Black out (doble cara), Pana Sintética, Voile, Mantel

Es decir que con sublimación pueden hacerse mallas, calzas, ropa interior, remeras, mantelería, cortinas, tapicería, bolsos, almohadones, uniformes, etc .

3 - ¿Puedo almacenar transferencias impresas?

Puede almacenar transferencias impresas durante semanas y meses con las tintas siempre y cuando se almacenen en un lugar con poca humedad y sin exposición al sol.

4 - ¿Puedo utilizar cualquier tipo de papel para la técnica de sublimación?

No, debe utilizar papel especial para las operaciones de sublimación.